



À chaque cloche, sa couleur : l'enfant peut ainsi reconnaître les notes de la gamme et jouer une mélodie. Avec lui, découvrez comment jouer quelques airs de comptines connues.

- 1 Nommez le matériel : les cloches. Montrez à l'enfant où elles sont rangées. Invitez l'enfant à préparer le matériel des cloches. Montrez à l'enfant comment mettre les cloches sur un petit plateau et comment les transporter jusqu'à la table. Installez-vous devant la table et sortez les cloches du plateau.
- 2 4 exercices préliminaires :
 - Porter une cloche : tenir la poignée avec la main droite, la soutenir avec la main gauche puis la poser.
 - Sonner une cloche : tenir la poignée avec la main droite, la balancer de gauche à droite. La boule de la cloche vient taper l'extrémité de la cloche.
 - Eteindre une cloche : avec la main gauche, éteindre la sonorité de la cloche en la posant dans la main gauche.
 - Ecouter la cloche : sonner la cloche et l'écouter sans faire de bruit.
 Montrez à l'enfant comment remettre les cloches sur le plateau et rangez-les sur une étagère accessible à l'enfant. Encouragez-le à la répétition en lui expliquant qu'il peut utiliser les cloches quand il le souhaite.
- 3 Un autre jour, introduisez les concepts de « grave » et « aigu ». Demandez à l'enfant de prendre les cloches sur un plateau et de les installer sur la table. Sortez les cloches du plateau. Faites sonner une cloche, éteignez-la. Puis une autre et éteignez-la. Faites à nouveau sonner la 1^{ère} cloche et dites que celle-ci a un son plus grave que celle-là. Invitez l'enfant à faire de même. Faites à nouveau sonner la 2^{ème} cloche puis la 1^{ère} et dites : « Celle-ci a un son plus aigu que celle-là ». Invitez l'enfant à le faire. Répétez ceci avec 2 autres cloches, jusqu'à ce que vous ayez fait sonner toutes les cloches. Puis faites le jeu des cloches du plus grave au plus aigu : réalisez une gradation avec les cloches. En fin d'activité, demandez à l'enfant de ranger le matériel.

- 4 Un autre jour, demandez à l'enfant de prendre les cloches sur un plateau et de les installer sur la table. Sortez les cloches du plateau et dites à l'enfant que les cloches ont chacune un nom. Faites sonner une cloche, éteignez-la, chantez le son « dooooooo ». Proposez à l'enfant de le faire. Procédez de la même façon pour les autres cloches. Isolez 3 cloches. Faites à nouveau sonner une cloche en chantant la note « faaaaaa ». Invitez l'enfant à le faire. Faites de même avec les 2 autres cloches. Mélangez les cloches et proposez la leçon en 3 temps. Nommez les cloches avec le nom des notes. Demandez à l'enfant : « Peux-tu montrer la clochette qui porte le nom « ... » ? ». Donnez une cloche et demandez à l'enfant : « Qu'est-ce que c'est ? ». En fin d'activité demandez à l'enfant de ranger le matériel.
- 5 Un autre jour, introduisez 3 autres cloches.
- CONTRÔLE DE L'ERREUR :
La sonorité : les couleurs des cloches permettent de reconnaître les notes de la gamme et de jouer une mélodie.
- 6 Avec l'enfant, découvrez comment jouer quelques airs de comptines connues.